**Сценарий мероприятия «Диво дивное – песня русская»**

**Автор:** Степанов Александр Ювенальевич, концертмейстер МАУ ДО «ЦДТ», Г.Родники Ивановской области

**Ведущая:** Степанова М.В., педагог дополнительного образования

**Концертмейстер:** Степанов А.Ю.(баян)

**Презентация:** Медведева Т.Н.

Реквизит: экран для показа слайдов и видеоматериала, народные музыкальные инструменты, ведущие - в русских народных костюмах.

**Цель мероприятия:** приобщение детей к культурному наследию родного народа, уважение к родному языку, почтение к народным традициям и обычаям.

**Задачи мероприятия:**

-углублять знания обучающихся о русском фольклоре;

-пробуждать интерес к народному творчеству, культуре русского народа;

-воспитывать патриотизм, формировать духовно-нравственные качества личности;

-расширять кругозор детей, обогащать словарный запас;

**Ход мероприятия.**

Дети сидят в зале, на экране – заставка праздника в русском народном стиле. Входят ведущие, под аккомпанемент баяна звучит русская народная

песня «СВЕТИТ МЕСЯЦ».

1 Вед: Здравствуйте, гости званные, гости желанные!

Мы всегда рады гостям, как добрым вестям!

2 Вед: Всех на праздник приглашаем, да весельем угощаем!

Сегодня у нас с вами состоится необычное путешествие. Мы отправимся в далекое прошлое, в те времена, когда жили ваши прабабушки и прадедушки, когда не было ни телефонов, ни компьютеров, ни машин. Всю работу выполняли вручную – пряли, ткали, вырезали из дерева ложки да плошки, из лыка плели лапти, туеса.

1 Вед: Тяжелой была жизнь у простых крестьян. И только песня всегда помогала людям. Народная песня зародилась ещё до появления письменности на Руси. Крестьянин обрабатывал землю, сажал огород, разводил скот и совсем не знал, что есть на свете буквы, а вот о том, что на свете есть песни, знали все.

2 Вед: Песня – целительница, песня – плач, песня-пляска. От всех бед и печалей она спасала. В ней талант, сила, мудрость и величие русского народа.

1 Вед: Ребята, а что такое фольклор? Как вы думаете?.. (1 слайд )

Да, верно. Это - народное искусство, создаваемое на основе коллективного творческого опыта, национальных традиций. Основными формами фольклора являются песни, танцы, сказки, легенды, мифы, былины, эпос, частушки, стихи.

Фольклор – это связующая нить, которую мы должны передать своим детям точно так же, как передавалось она нам из поколения в поколение, из уст в уста.

2 Вед: В старину говорили: «Кто с песней живет, того кручина неймет».

Ребята, какие пословицы о русской народной песне вы знаете?

«Хорошая русская песня дух бодрит»

«Где песня поется, там весело живется»

«С хорошей русской песней и труд спорится»

«Где песни, там и молодость»

«Как живется, так и поется»

1 Вед: «Песня — душа народная». Испокон веку песня всегда

была рядом с человеком и в радости, и в горе…

Я для песни душевной  
 Взял лесов зеленый шепот,  
 А у Волги в жар полдневный  
 Темных струй послушал рокот.  
 Взял у осени — ненастье,  
 У весны — благоуханье,  
 У народа взял я счастье  
 И безмерное страданье

2 Вед: Сегодня мы с вами поговорим о песнях. Песня – это музыкальный жанр, в котором соединились поэтическое слово и музыка. Какими они были в те давние времена?

Есть несколько разновидностей народной лирики: (2 слайд)

**-хороводно-игровые песни;**

**-плясовые;**

**-голосовые;**

**-обрядовые** песни, которые подразделяются на **календарные**, т.е. приуроченные к церковным и календарным праздникам, такие как колядки, масленичные, купальские, «жнивные» и **семейно-бытовые**, в которых рассказывалось о жизни и быте простого народа, главной кормилицей которого была коровушка, которую почитали и любили.

Мы с вами разучивали одну из таких песен, давайте её исполним.

Песня «ОЙ, ВСТАВАЛА Я РАНЁШЕНЬКО»

2 Вед: Еще одна разновидность русского фольклора – это загадки. Наверное, вы знаете, что в давние времена люди использовали загадку как один из приемов тайного языка. С помощью загадок люди проявляли  находчивость и сообразительность. Я загадаю вам необычные загадки… про старинные музыкальные инструменты, а вы отгадывайте. (отгадали загадку - на экране появляется слайд с картинкой данного инструмента)

(3-8 слайды)

1.У неё есть три струны,  
Их рукой щипать должны,  
Можно под неё плясать  
И по-русски приседать. (Балалайка).  
  
2.Играет, а не гитара.  
Деревянная, а не скрипка.  
Круглая, а не барабан.  
Три струны, а не балалайка. (Домра)  
  
3.На чём в гостях, вдали от дома,  
Играл Садко царю морскому?  
Тот музыкальный инструмент  
Сломал он, улучив момент.(Гусли.)

4.У нее вся душа нараспашку,  
И хоть пуговки есть — не рубашка,  
Не индюшка, а надувается,  
И не птица, а заливается.(Гармошка)  
  
5.А на ней пастух играет  
И овечек собирает,  
Фью-фью-фью,  
Фью-фью-фью,  
Идём мы к пастуху. (Свирель)

6.Мы собрали хоровод.  
Пригласили весь народ,  
А пастуший рожок  
Дополняет наш кружок.(Рожок)

Молодцы! А какие еще русские народные инструменты вы знаете?

(Баян, бубен, трещотки, ложки, жалейка, свистульки, рубель, бубенцы)

(9 слайд)

А теперь давайте посмотрим и послушаем, как звучит русский народный оркестр. Песня «ТРАВА МОЯ ТРАВА» в исполнении Кубанского казачьего хора. Эта песня по жанру – плясовая. (видео песни)

1 Вед: Какое прекрасное исполнение! Ноги сами в пляс просятся!

2 Вед: Да, ни один праздник не обходился без веселой песни, задорной частушки или хороводов и плясок. Хоровод – древний народный круговой массовый обрядовый танец (10 слайд)

1 Вед: Хоровод – круг подобен солнцу. Хождение по кругу в старинных игрищах уподоблялось хождению за солнцем, по ходу солнца и называлось «посолонь». Оно сопровождалось песней, которую исполняли все участники хором. Хоровод объединял, сплачивал людей. Участники хоровода не только пели, двигаясь по кругу, но и могли приплясывать, разыгрывать действия. В зависимости от характера песни различались хороводы игровые и орнаментальные или, по-другому, кружевные.

2 Вед: И по сей день мы с вами водим хоровод. Кто из вас помнит, что это за хоровод? Ну, конечно, «Каравай». Двайте мы его исполним.

Выходите в круг, добры молодцы и красны девицы.

ХОРОВОД «КАРАВАЙ»

1 Вед: А сейчас я предлагаю вспомнить песню, которую мы всегда исполняем без аккомпанемента. Верно, это песня «Со вьюном я хожу». Сложность исполнения в том, что мы поем ее акапелла и в третьем куплете звучит исполнение в технике канон.

2 Вед: Песня «Со вьюном я хожу» старинная, обрядовая, в русских деревнях и сёлах про неё вспоминают по-разному: где-то её пели весной, где-то – осенью во время свадебных игрищ, под Новый год, а иногда просто для развлечения и знакомства. Но всегда с движением в хороводе или парами.

Вьюном называли платок, пояс. Он как бы перевивал танцующих, как настоящий вьюнок. (11 слайд)

1 Вед: На экране, ребята, вы видите полный текст этой песни, а мы с вами поем только первый и второй куплеты. Я предлагаю сейчас ее исполнить.

«СО ВЬЮНОМ Я ХОЖУ» (акапелла)

Молодцы, ребята, душевно исполнили песню. А чтобы немного повеселить вас, давайте поиграем. Сколько разных игр на Руси было, не сосчитать. В некоторые из них мы играем до сих пор. Например: Жмурки, Колечко, Бой мешками (проводят на Масленице), Горелки, Ручеек. Вот в Ручеек мы и поиграем. (12 слайд)

2Вед: Ни один праздник в старые времена не обходился у молодых людей без этой игры. Тут вам и борьба за любимую, и ревность, и испытание чувств, и волшебное прикосновение к руке избранной. Игра замечательная, мудрая и крайне многозначительная. Играющие встают друг за другом парами, обычно юноша и девушка, берутся за руки и держат их высоко над головой. Из сцепленных рук получается длинный коридор. Игрок, кому пара не досталась, идет к «истоку» ручейка и, проходя под сцепленными руками, ищет себе пару. Взявшись за руки, новая пара пробирается в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало «ручейка». И проходя под сцепленными руками, уводит с собой того, кто ему симпатичен. Так «ручеек» движется — чем больше участников, тем веселее игра.

Игра «РУЧЕЕК» (под аккомпанемент баяна)

1 Вед: Песня всегда была частью духовной жизни человека, опорой в его нелегких трудах и заботах. Песня и сейчас заставляет нас радоваться и печалиться, любить и разочаровываться, жить и умирать. Песня  
объединяет нас. Только с песней понимаешь, что мы дети одной Родины, что у нас один общий дом – Россия. (13 слайд)

Это замечательно, что 2022 год в России объявлен Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов РФ.

Издревле наша многонациональная страна славилась своими традициями, праздниками, обычаями, обрядами. Культурное наследие прошлого хранится веками и передается из поколения в поколение.

2 Вед: Дорогие ребята, мы сегодня вспомнили с вами, что такое песня русская. А что нового вы узнали? Что особенно вам понравилось?

(дети делятся своими впечатлениями)

1Вед:

Весёлые и грустные, —  
Что хочешь, то споём;  
Родные песни русские;  
Мы с ними вновь живём.

Остались нам в наследство;  
Ты их не забывай;  
Культуру наших предков  
Крепи и развивай…

2Вед: Пойте, слушайте, любите русскую песню! До новых встреч! До свидания!